



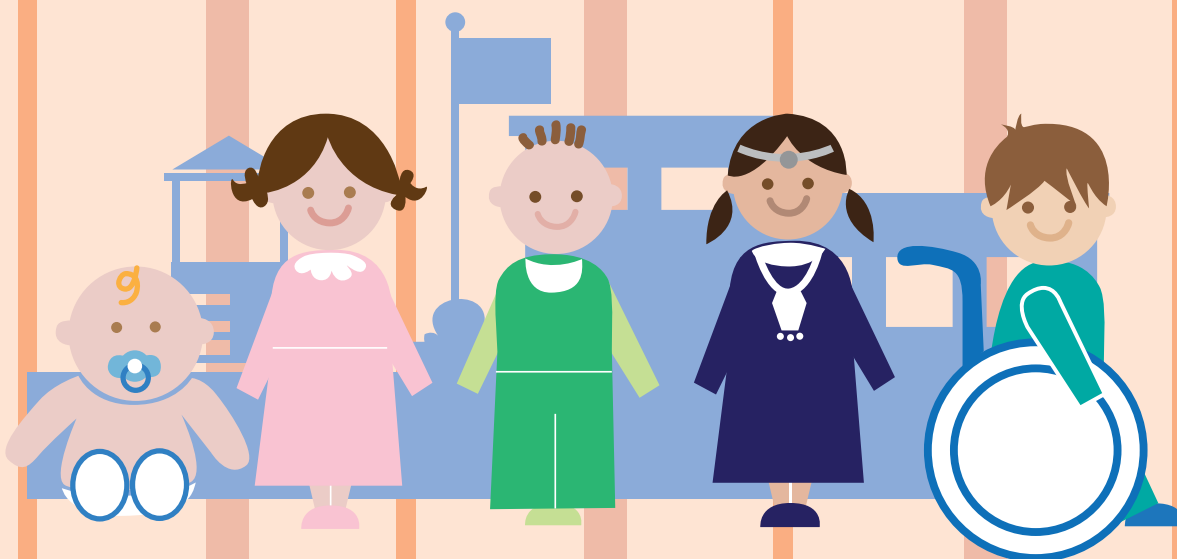
Junta Nacional
de Jardines
Infantiles

Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile



Los niños y niñas como **protagonistas** en la educación parvularia



Desde que Chile ratifica la Convención de los Derechos del Niño, establece el compromiso de considerar al niño y la niña como sujetos de derecho. Ello se entiende como la libertad que tiene cada individuo de buscar su propio sentido de trascendencia, inherente a cada ser humano.

Para que ello suceda, el ser humano despliega a través de toda su vida, procesos de autoafirmación personal, razonamiento, discernimiento y de identidad valórica que le permiten constituirse como un ser único¹.

A través de la historia de la educación parvularia es posible reconocer dicho principio como uno de los ejes en los cuales se funda. Si revisamos las Bases Curriculares, se devela, en los principios pedagógicos, el sello del respeto a las necesidades e intereses de los niños y niñas, a la apropiación y construcción de sus propios aprendizajes, a la valoración de sus experiencias, a la confianza en sus propias capacidades. En una palabra: al ser los protagonistas de su propia vida, en la cual al adulto cabe la responsabilidad de protegerlos y de ofrecerles las posibilidades para que ello ocurra.

El Referente Curricular de la JUNJI, sitúa al niño /niña al centro de la acción pedagógica, destacando específicamente la importancia de considerarlos como miembros de una determinada comunidad, que existe y se desarrolla en contextos particulares. De manera especial se releva la importancia del desarrollo de la autonomía, como condición favorable para la construcción de sus propios aprendizajes².

Un largo camino

El reconocimiento de los niños y niñas como sujetos de derecho no es un acto espontáneo. El libro "Historia de la infancia en el Chile republicano", editado por la JUNJI, recoge a grandes rasgos, cómo el concepto de niño/a evoluciona hasta llegar a adscribir un principio de derecho internacional.



¹Bases Curriculares de la Educación Parvularia 2001. Orientaciones Valóricas. Pág 12

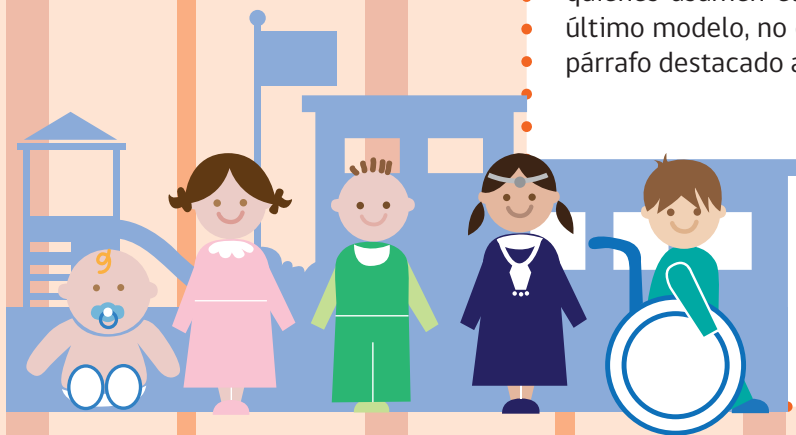
²Referente Curricular, págs:9,15 ,18

El concepto de niño/a es la idea que se construye socialmente y que no necesariamente está escrita o definida en un documento, por el contrario, y sobre todo en la historia, es la idea que se extrae al analizar las evidencias concretas y palpables que existen o que se han podido recuperar. Es necesario recordar que la actividad, pensamientos o juegos de los niños y niñas pequeños fueron invisibilizados por largo tiempo. De ahí que recoger evidencias o hechos comprobables para su posterior análisis es una tarea compleja. Por lo tanto, lo que se analiza, se extrae a partir de pinturas, dibujos, revistas, diarios, fotografías, cartas u otros elementos que adultos realizaron y que sirven para este fin. Ése es el gran mérito de dicha publicación.

En la actualidad, el desarrollo de estudios sobre el niño y la niña desde diferentes disciplinas tales como psicología, medicina, antropología, derecho, educación, historia, sociología, entre otros, y una amplia discusión internacional han concluido que la etapa clave en la formación de un ser humano pleno, es la etapa entre los 0 y los 6 años, de ahí que la educación de los párvulos empiece a ser preocupación central. Pero no es cualquier educación parvularia, sino aquella que se cuestiona, que realiza análisis de sus prácticas y las contrasta con los nuevos postulados, con el fin de transformarlas.

No obstante lo anterior y que en el discurso formal, este es un principio fundamental del Referente Curricular, guía de nuestro quehacer pedagógico, existen datos y evidencias concretas³ que paralelamente a prácticas pedagógicas renovadas, centradas en los intereses y necesidades de niños y niñas y que revelan un proceso de reflexión de los equipos pedagógicos, subsisten otras, ancladas a modelos rígidos, con poco sentido de pertinencia, y poco significativas para los niños y niñas, donde éstos son actores pasivos o espectadores y en contraposición, quienes asumen el protagonismo son los adultos del aula. Bajo este último modelo, no es posible avanzar en la línea de lo expresado en el párrafo destacado al comienzo.

Este documento, así como los materiales de apoyo que se adjuntan, responden a la necesidad de aportar a la transformación de las prácticas cotidianas de cada establecimiento en beneficio de una educación parvularia de calidad.



³Documentos y videos filmados por el ETN en diferentes establecimientos a través del país

Para trabajo en comunidades de aprendizaje

Fábula de Currículo

Había una vez una escuela de animales. En ella se ofrecían cursos de trepar, nadar, zambullirse y volar. Todos los animales, sin excepción, debían tomar esas asignaturas.

El pato era excelente en natación; sin embargo, casi no podía volar. Por eso en la asignatura de vuelo, apenas se le calificó con un “pase”: de su habilidad para correr, no se podía esperar nada... ¡pobre pato! Estaba tan atrasado en el curso de correr, que el maestro empezó a dejarlo después de la hora de clases, y le suspendió las prácticas de natación con el propósito de que se pusiera al día.

Al final, perdió su gran habilidad de nadar, obteniendo solo una nota promedio en esa materia. Como esa nota era suficiente, nadie se preocupó por eso, excepto el pato, quien al final, ni voló, ni corrió, ni nadó bien, y terminó siendo un pato “regular”.



Propuesta de Taller

Taller en comunidad de aprendizajes

◆ Lean la fábula en grupo

◆ Organícense en grupos no mayores a 5 personas.

◆ En un papelógrafo o pizarra, dividan dos columnas (nombre-fortaleza). Bajo la columna nombre, cada una escribirá el nombre de algún niño o niña del grupo que atiende y en seguida, su mayor fortaleza.

◆ En grupo, discutan cómo podrían potenciar esa fortaleza en las distintas actividades que se llevan cabo en el jardín infantil.



Conversen sobre las siguientes preguntas:

- ¿Conocen alguna teoría que permita explicar lo que se narra? o
- ¿Qué saben de la teoría de las inteligencias múltiples?
- ¿Cómo se relaciona con esta historia?
- ¿Qué ámbito de aprendizajes, de acuerdo a las Bases, se ve favorecido cuando se trabaja sobre las fortalezas?

Mantengan este ejercicio en sus mentes cuando retomen su trabajo con los niños y niñas.



Propuesta de Taller

Taller con familias

- Si tienen computador y telón, presenten esta historia en Power Point.
- Si no dispone de estos implementos, escríbanla con letra grande y clara en un papelógrafo.
- Léanla lentamente en voz alta o pregunte si alguien quiere hacerlo.



Power Point

o



Papelógrafo

Abran la conversación con las familias:

- ¿Qué les pareció este cuento?
- ¿Les recordó alguna situación que hayan conocido o experimentado?
- ¿Cómo podríamos aprovechar esta enseñanza en la educación de nuestros hijos?
- Termine el taller con familias escribiendo algunas conclusiones en el papelógrafo o computador.



papelógrafo o computador

