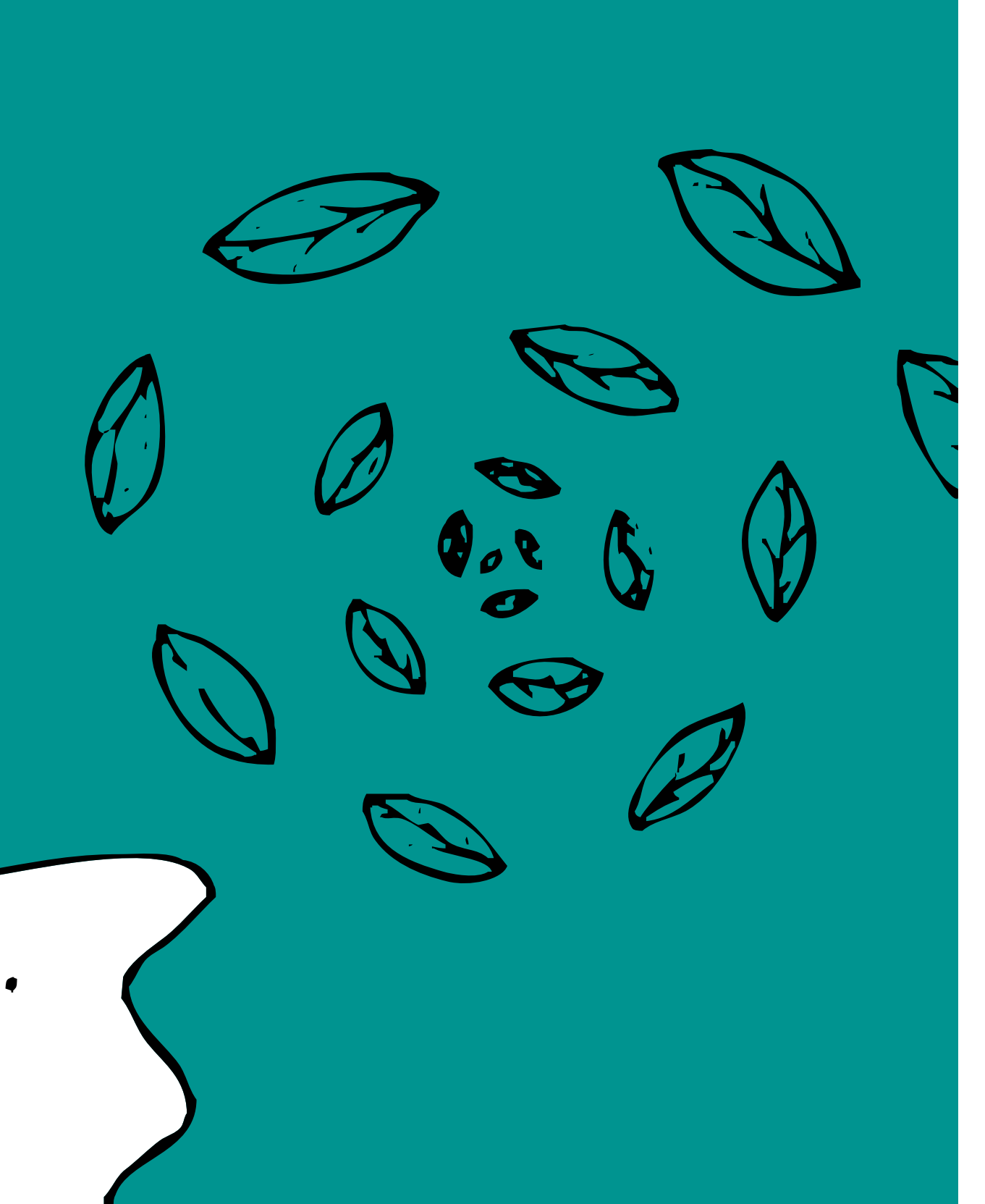


SERIE DE HOJAS PARA EL JARDÍN

8

CURRÍCULO
CON ENFOQUE
INTEGRADO
EN EDUCACIÓN
PARVULARIA



SERIE DE HOJAS PARA EL JARDÍN

8

CURRÍCULO
CON ENFOQUE
INTEGRADO
EN EDUCACIÓN
PARVULARIA

J U N J I

8 / CURRÍCULO CON ENFOQUE INTEGRADO EN EDUCACIÓN PARVULARIA

Serie de Hojas para el Jardín
para la reflexión de las Comunidades de Aprendizaje de las Unidades Educativas (CAUE)

Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI)



Texto Gerda Veas

Edición Rosario Ferrer

Diseño e ilustración Macarena Correa

© Junta Nacional de Jardines Infantiles
Marchant Pereira 726
Santiago de Chile
www.junji.cl

Primera edición: noviembre 2016

Con el cofinanciamiento del BID, en el marco del Programa para la Expansión y Mejoramiento de la Educación Inicial (2015-2018).

Impreso en Chile por Gráfica LOM

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la portada, puede ser reproducida, transmitida o almacenada, sea por procedimientos químicos, electrónicos o mecánicos, incluida la fotocopia, sin permiso previo y por escrito de la Junta Nacional de Jardines Infantiles.

PRESENTACIÓN

En concordancia a la actual Reforma Educacional que se lleva a cabo en Chile, la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) propone a sus equipos educativos revisar las visiones y teorías que subyacen a las prácticas pedagógicas y, a la vez, examinar los sentidos que se le atribuyen al quehacer educativo como medio para asegurar la calidad en Educación Parvularia.

De este modo, y en el marco del proceso de formación continua de los equipos educativos, la institución releva el aprendizaje colaborativo, pues son estas instancias de reflexión las que favorecen la posibilidad de diseñar prácticas educativas de calidad, oportunas, pertinentes y con dinámicas desafiantes. Así, con la generación de procesos constructivos que impulsen la participación democrática de todos los actores docentes, se promueven ambientes de trabajo que potencian el análisis, la reflexión y la retroalimentación en posiciones de igualdad, que miran críticamente la realidad y toman decisiones de manera colaborativa y constructiva.

El Departamento Técnico Pedagógico de la JUNJI se ha propuesto como desafío fortalecer los procesos reflexivos y de construcción de conocimiento para el desarrollo de prácticas pedagógicas de calidad mediante la *Serie de Hojas para el Jardín*, destinada principalmente a las Comunidades de Aprendizaje de las Unidades Educativas (CAUE), que en la institución poseen la valiosa misión de ser instancias para la formación permanente.

En el Referente Curricular de la JUNJI, las comunidades de aprendizaje son definidas como “la organización que construye la comunidad educativa al involucrarse en un proyecto educativo propio, para educarse a sí misma y, consecuentemente con esto, potenciar la educación de los niños y niñas a su cargo y aportar experiencias y lecciones aprendidas a otras unidades educativas”.

La forma particular de visualización de estas instancias entrega oportunidades constantes de mejora, entendiendo la práctica educativa como dinámica y perfectible a través de procesos reflexivos que implican un cuestionamiento persistente al sentido de las prácticas pedagógicas.

Desde esta perspectiva, y con la intención de fortalecer los procesos reflexivos, se pretende activar las comunidades de aprendizaje y nutrirlas con nuevos insumos teóricos tendientes a intencionar la reflexión crítica, así como dotarlas de estrategias de formación, espacios de reflexión, instancias de encuentro, interacción y participación, siempre con el propósito de potenciar la mejora de la calidad en el nivel de Educación Parvularia.

INTRODUCCIÓN

El Referente Curricular de la Junta Nacional de Jardines Infantiles asume la educación inclusiva como un enfoque de calidad que le otorga el sello principal; es decir, inserta en una comunidad educativa que acoge y se dispone a incluir a todos los niños y niñas, independiente de sus características y condiciones individuales, evitando la exclusión y discriminación.”¹

A su vez, en la misión y lineamientos técnicos institucionales de 2015 se plantea que la JUNJI está

comprometida con la educación integral y de calidad, expresada como “un bien público y un derecho humano del que nadie puede estar excluido, ya que contribuye al desarrollo de los pueblos y de las sociedades.”² Así, se asume la educación como un derecho social para todas y todos, sin distinción, en coherencia con la Declaración de los Derechos Humanos, la Convención de los Derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes y con el actual proceso de reforma educacional de Chile.³

¹ JUNJI, *Referente Curricular*, 2010.

² Unesco-Orealc, *Educación de calidad para todos, un asunto de derechos humanos*, 2007.

³ JUNJI, *Lineamientos técnicos*, 2015.

En este contexto, entre los años 2014 y 2015 se desarrolló un proceso reflexivo sobre las prácticas pedagógicas que se implementan actualmente en JUNJI y su coherencia con un enfoque inclusivo e integral, este último propio de la educación parvularia.⁴ Este análisis ha significado re-mirar los procesos educativos con el objetivo de avanzar en la consistencia de las propuestas educativas que se desarrollan en los diversos programas educativos.

En este documento que aborda los antecedentes para la construcción e implementación del currículo, se analizan diferentes conceptos y clasificaciones de currículo y también se problematiza el currículo en Educación Parvularia. De esta manera, el presente documento apunta a ser una base para generar espacios de reflexión en las unidades educativas, de modo de avanzar en la consideración del currículo como práctica integral, al servicio de lo humano.

ANTECEDENTES PARA LA CONSTRUCCIÓN E IMPLEMENTACIÓN CURRICULAR

El currículo es un elemento clave de la educación, y como tal, un concepto social fuertemente influenciado por las corrientes, tendencias, investigaciones, posturas, y en suma, por los paradigmas⁵ o modelos

sociopolíticos al que adscriben las sociedades.

El currículo no es neutro, ya que la opción de una sociedad por un paradigma u otro indicará claramente la orientación política y, por lo tanto, ideológica del mismo. Inclusive aquellos que pretenden ser neutros, no lo son, porque en su supuesta neutralidad, estarán al servicio del modelo dominante en una sociedad, como se constata con la siguiente cita:

⁴ JUNJI, *Marco técnico pedagógico para la mejora de la calidad de las prácticas pedagógicas*, 2015.

⁵ Con "paradigmas" se refiere a los modelos que se instalan y que impactan todas las esferas de una sociedad: las opciones políticas (derecha, izquierda, centro), los modos de comportarse (vestimentas, comidas, trato entre personas, música, etc.), las metodologías de investigación (cuantitativa, cualitativa), de educación (positivista, comprensiva), las creencias (¿vale sólo el conocimiento científico o empírico?). Los paradigmas también son influenciados por la historia nacional o local, por mencionar algunos aspectos de la amplitud de su impacto.

“La vuelta a la democracia significó, como en todos los campos, una gran tarea de normalización de la Educación Parvularia. Diagnósticos parciales y evaluaciones nacionales mostraron que muchos de los que constituían los paradigmas fundantes del nivel, se habían afectado. El rol pasivo de los niños en sus aprendizajes y su desarrollo parcial –no integral– había proliferado. Demás está decir que la participación de la familia en los proyectos educativos y la contextualización a las diferentes zonas, culturas y comunidades estaba ausente”.⁶

Con el fin de ilustrar la multiplicidad de definiciones del concepto, se han seleccionado aquellas que en los últimos años han influenciado de mayor manera a los educadores y educadoras en muchos países:

Miguel Zabalza señala que el currículo es “el conjunto de los supuestos de partida, de las metas que se desean lograr y los pasos que se dan para alcanzarlas; el conjunto de

conocimientos, habilidades, actitudes, que se considera importante trabajar en la escuela año tras año. Y (...) la razón de cada una de esas.”⁷

Para Basil Bernstein el currículo “es la forma a través de la cual la sociedad selecciona, clasifica, distribuye, transmite y evalúa el conocimiento educativo considerado público”.⁸ Este autor afirma que el currículo refleja la distribución del poder y los principios de control social.

María Victoria Peralta define el currículo como “todas las vivencias y aprendizajes significativos que han sido experimentados por los párvulos y adultos, como resultante de la selección y organización consistente de un conjunto de factores humanos, materiales y técnicos, que han sido generados por una comunidad educativa, desde el jardín infantil como institución educativa sistemática”.⁹ Al calor del dinamismo

⁶ María Victoria Peralta, “Un análisis del desarrollo curricular de la Educación Parvularia chilena: ¿cuánto se ha avanzado?”, 2016.

⁷ Miguel Zabalza, *Diseño y desarrollo curricular*, 1987.

⁸ Giovanni lafrancesco, *Nuevos fundamentos para la transformación curricular: a propósito de los estándares*, 2005.

⁹ María Victoria Peralta, *El currículo en el jardín infantil, un análisis crítico*, 2004.

del conocimiento pedagógico, esta definición fue precisada en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia.

Por su parte, Gimeno Sacristán explicita que currículo “es la expresión y la concreción del plan cultural que una institución escolar hace realidad dentro de unas determinadas condiciones que matizan ese proyecto”.¹⁰ Cercano a ello, Abraham Magendzo considera que es un proceso de selección cultural de los contenidos y objetivos, no es obra del azar, ni una actividad inocente, sino que está influido por las perspectivas y valores de quienes realizan este proceso.¹¹

En las definiciones expuestas, se pueden dilucidar ideas comunes explícitas o implícitas: selección, plan, organización, aprendizaje, siendo el tema de la “selección” un elemento clave en la definición del currículo. Implica que las comunidades

educativas deben reflexionar sobre temas esenciales vinculados con el ser humano que pretendemos formar y educar. Las preguntas que debemos plantearnos son: ¿para qué educo?, por tanto, ¿qué selecciono de la cultura?, ¿cómo distribuyo el conocimiento?, ¿cómo transmito el saber pedagógico?, ¿cómo organizo los procesos educativos acorde a la visión de persona?, ¿fragmento, integro?, ¿cómo selecciono los objetivos, los aprendizajes, los modos de evaluar?, ¿quiénes participan de esta selección? Es decir, el modo en que desarrollamos la práctica pedagógica, demostrará de manera consciente o inconsciente el paradigma al que respondemos.

La multiplicidad de concepciones teóricas sobre currículo y su desarrollo en la práctica pedagógica, llevó a algunos investigadores del tema, tales como Shirley Grundy y Stephen Kemmis a darles un sentido. Para ello, se basaron en la teoría de los intereses del filósofo Jürgen Habermas,¹² quien explicaba que

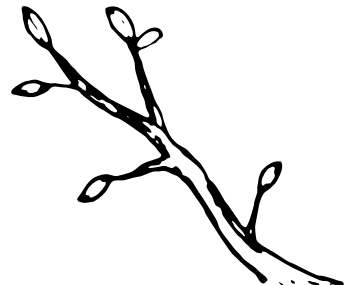
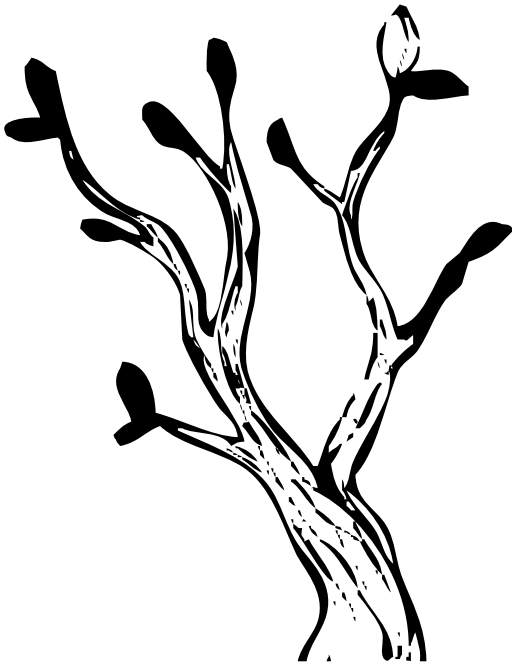
¹⁰ José Gimeno Sacristán, *¿Qué significa el currículum?*, 2010.

¹¹ Abraham Magendzo y Patricio Donoso, *Diseño curricular problematizador. Una opción para la elaboración del currículo en derechos humanos desde la pedagogía crítica*, 1992.

¹² Shirley Grundy, *Producto o praxis del currículum*, 1998.

los hombres (por referirse a la humanidad) construyen el conocimiento sobre la base de tres tipos de intereses: el interés técnico, el interés práctico y el interés emancipador.

Es a partir de este ordenamiento teórico, que los estudiosos del currículo establecen la relación que existe entre dichos intereses y el currículo.



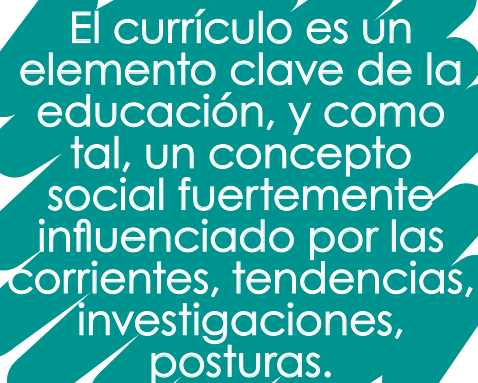
	INTERÉS TÉCNICO	INTERÉS PRÁCTICO	INTERÉS EMANICIPADOR
CONCEPTUALIZACIÓN	<p>Se basa en la necesidad de reproducirse y de sobrevivir que tiene la especie humana. Se orienta hacia el control del medio por el hombre (el medioambiente, el medio social, etc.), por lo tanto, se basa en la experiencia y observación. A partir del conocimiento que construye puede, por ejemplo, anticipar el ambiente futuro.</p>	<p>Se basa en la necesidad de la especie humana de vivir en el mundo y formar parte de él. Por eso se preocupa del medio, pero para interactuar con él, intenta comprender cómo funciona. Por ello formula reglas para manipularlo, manejarlo y poder sobrevivir.</p>	<p>Está implícito en la interacción humana. Busca la acción autónoma, responsable, basada en decisiones prudentes. Construye teorías acerca de las personas y de la sociedad. La emancipación y la potenciación son concebidas para cambiar la sociedad, para lo cual debe comprometerse con una acción autónoma.</p>
CÓMO SE REFLEJA EN EL CURRÍCULO	<p>Docente: debe cumplir objetivos predeterminados por “especialistas”. Es el protagonista del proceso.</p> <p>Estudiante: actor pasivo, aprende por objetivos, su aprendizaje se refuerza con “premios”.</p> <p>Aprendizaje, práctica pedagógica: El conocimiento está fuertemente fragmentado (matemáticas, ciencias, historia). Los conocimientos no se interrelacionan entre sí. En la práctica pedagógica, todo el proceso es completamente descrito, programado, secuenciado, controlado, pauteado, por lo tanto, se espera una respuesta prevista. No se consideran los conocimientos que el estudiante tiene ni los de la comunidad. Se evalúa sólo lo que se planificó.</p>	<p>Docente: es un facilitador o mediador del aprendizaje. No lo impone, sino que ayuda a ponerlo al alcance y comprensión del alumno. Potencia la interpretación y el ejercicio de juicio en todos los que participan del proceso.</p> <p>Estudiante: Es sujeto del aprendizaje y, por lo tanto, actor activo del proceso, constructor de sus aprendizajes.</p> <p>Aprendizaje, práctica pedagógica: El conocimiento es integral, interrelacionado. El aprendizaje debe ser significativo. Para ello, concibe el aprendizaje como construcción de significados, un proceso de interacción humana. Convivir armoniosamente es una premisa en este curriculum: ello implica armonía con el ambiente social y natural. Se consideran los aprendizajes previos, los contextos culturales de la familia y de la comunidad. La evaluación es explicada, cualitativa, personalizada.</p>	<p>Docente: Es participante activo y debe propiciar la autonomía en todos sus aspectos. Fomenta la relación dialógica como base de su metodología. Es un agente social para el cambio, investigador de su práctica.</p> <p>Estudiante: Participa activamente en la construcción de conocimiento. Debe desarrollar la auto reflexión y el pensamiento crítico. Estas prácticas van en dirección de un ser autónomo y responsable.</p> <p>Aprendizaje, práctica pedagógica: Situado, es decir, se construye a partir del mundo real, no del hipotético. Fuerte énfasis en la justicia social y la igualdad. La reflexión y discernimiento son su mayor énfasis, para lo cual el diálogo es clave. En este diálogo, también se negocia la experiencia educativa, que parte del análisis de experiencias reales.</p>

	INTERÉS TÉCNICO	INTERÉS PRÁCTICO	INTERÉS EMANICIPADOR
OTROS ASPECTOS	<p>El concepto que lo define es el “control”.</p> <p>Se basa en métodos científicos, positivistas, donde todo es “objetivable”, es decir, ajeno o separado del sujeto. Sus principios rectores son la eficacia y la eficiencia. En lo político/económico se relaciona con el modelo economicista.</p> <p>En educación, el modelo es llamado tecnológico.</p> <p>Autor representativo: Tyler.¹³</p> <p>En Educación Parvularia el más cercano a éste es el curriculum tradicional, con objetivos muy precisos, que deben cumplir sin tomar en cuenta los intereses de los niños y niñas y sus contextos, ni los aprendizajes previos. Si los niños cumplen bien lo solicitado, se les “estimula” con un premio (un timbre en la mano, por ejemplo). Este curriculum una práctica totalmente determinada por expertos, lo que hace difícil su contextualización. Se seleccionan objetivos, actividades fragmentadas y descontextualizadas. Se centra en el resultado final.</p>	<p>El concepto que lo define es la “comprensión”.</p> <p>Se basa en la idea de un sujeto que puede participar y tomar decisiones dentro de un marco socialmente establecido. La flexibilidad y la subjetividad atraviesan este enfoque. En lo político/económico se relaciona con el modelo liberal.</p> <p>Autor representativo: Stenhouse.¹⁴</p> <p>Muchos de los currículos específicos de la Educación Parvularia actual se reflejan en este paradigma, pues se basan en el constructivismo. Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (BCEP) consideran este enfoque en decisiones relevantes: proyecta integración pedagógica entre los diferentes ámbitos de aprendizaje, define rol mediador del educador, vincula la relación entre aprendizaje y desarrollo, entre otros.</p>	<p>El concepto que lo define es “transformación”.</p> <p>Los procesos sociales y educativos de su realidad son su objeto de estudio y reflexión para transformarlos.</p> <p>La interacción social de educadores y educandos es clave para el cambio.</p> <p>En lo político/económico, se relaciona con el modelo neomarxista.</p> <p>Autor clave: Paulo Freire.¹⁵</p> <p>En Educación Parvularia se ve reflejado en aquellos currículos con marcado rol social político y comunitario, con alta participación de niños, niñas familias y comunidad en las toma de decisiones educativas, y donde se desarrollan procesos de reflexión crítica de las prácticas que involucran a toda la comunidad educativa en consideración al niño como sujeto de derechos y en el desarrollo de la ciudadanía.</p>

¹³ Ralph Tyler (1904-1994) fue un reconocido profesor de ciencias estadounidenses. Su obra más relevante corresponde a Principios básicos del curriculum e instrucción, de 1949, en la que plasmó su mirada funcionalista y pragmática del conocimiento y destacó el papel de las teorías conductistas del aprendizaje. Es conocido como el padre de la evaluación educativa.

¹⁴ Lawrence Stenhouse (1926-1982) fue un pedagogo británico que trató de promover un papel activo de los docentes en la investigación educativa y curricular.

¹⁵ Paulo Freire (1921-1997) fue un educador brasileño y uno de los teóricos más influyentes del siglo XX. Autor de varias obras como *Pedagogía del oprimido* (1970), consideraba la educación como una práctica de la libertad.



El currículo es un elemento clave de la educación, y como tal, un concepto social fuertemente influenciado por las corrientes, tendencias, investigaciones, posturas.

Es necesario señalar que generalmente el currículo transita entre uno y otro tipo de interés: difícilmente se encontrará uno adscribiendo totalmente a una de estas categorías, no obstante, presentará aspectos clave orientados a alguno de ellos.

Lo anterior demuestra cómo, a través del currículo, se transmiten ideas, valores, actitudes y cómo el pensamiento de la comunidad educativa incide en la práctica pedagógica y, por lo tanto, en la formación de cada persona. En conclusión, la educación, a través de la orientación que adopte el currículo y consecuentemente todos

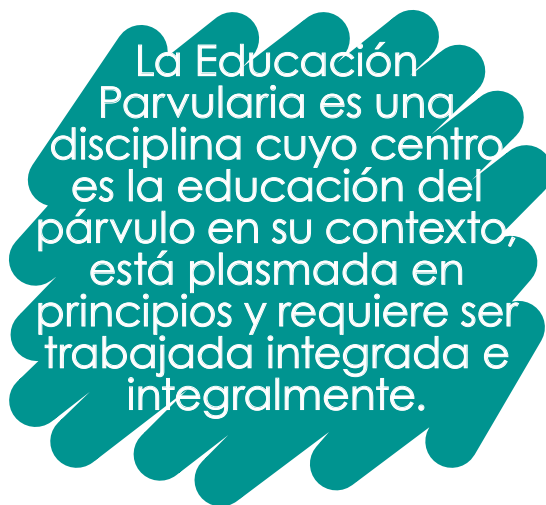
los elementos que lo componen, son clave en la formación de los individuos que se integran a una determinada sociedad, pues prepara su inserción a dicha sociedad, no sólo de manera adaptativa, sino también crítica.

En los últimos años, la sociedad ha sufrido cambios a una velocidad nunca antes vista. Este fenómeno es producto, entre otros, de dos hechos que se potencian entre sí: la tecnología, particularmente las de comunicación e informática; y la globalización. Como consecuencia de esto, la educación fue impulsada a responder a una realidad distinta, pues debe formar a los individuos para que se inserten a una sociedad incierta. En un momento, se pensó que la dirección correcta era enfocar los esfuerzos hacia la eficiencia y la eficacia, pues era la exigencia inmediata de esta nueva sociedad, en especial del mercado laboral. Eso se reflejó en la adopción de currículos enfocados hacia ello, para lo cual se basó en modelos (paradigmas) positivistas, basados en el método científico, donde toda acción

pedagógica es medida, controlada y evaluada, para ser estandarizada. Este modelo se trasladó a distintas esferas de la sociedad y también a la educación, que inclusive incorporó un lenguaje ajeno para referirse a acciones educativas.

En Educación Parvularia, este tipo de currículo se refleja en prácticas homogeneizantes, tales como el uso de plantillas y estereotipos; el uso de señales como un medio de comunicación para obtener respuestas automáticas, sin un proceso dialógico como es propio de un acto educativo; o instrumentos de evaluación fundamentalmente cuantitativos, en los cuales se predetermina las “conductas” a esperar, por dar algunos ejemplos. Además, en la lógica de hacer más eficiente el aprendizaje, el currículo, por un lado, se orienta hacia aprendizajes que se consideran más útiles a esta nueva sociedad, como lenguaje y matemáticas, marginando aquellos relacionados con el arte, la creatividad y la cultura. Por otro lado, se intenta especializar según determinados contenidos, disciplinas

o sellos, con el objeto de asegurar que se cumplan. Esta lógica tiene como consecuencia la fragmentación del currículo. Al “fragmentar” el modo en que se construye conocimiento, también se fragmenta el modo en que los niños y las niñas conciben el mundo, y pierden así, la visión integrada de él y lo ven como algo ajeno, en el cual ellos y ellas no tienen participación. Se pierde de vista el sujeto como un ser humano singular que tiene una historia y que vive en un contexto social propio. Este contexto es muy importante para todos los seres humanos, pero en especial para los niños y niñas, pues los afectan y transforman.



La Educación Parvularia es una disciplina cuyo centro es la educación del párvulo en su contexto, está plasmada en principios y requiere ser trabajada integrada e integralmente.

En este mundo cambiante, pero reflexivo, hoy se releva el ser humano. En 2012 José Gimeno Sacristán señaló: “Hace 10 años no me hubiera puesto a manejar o a oír términos como mercado, demanda, oferta, rendimiento, ranking, evaluación externa, gestión, gobernanza. Sin embargo, veo que ha desaparecido el sujeto: motivación, significación de lo que se aprende, valor de lo aprendido(...). Hay que volver a simplificar, agrupar y evitar fragmentaciones absurdas.”¹⁶

La Educación Parvularia es una disciplina cuyo centro es la educación del párvulo en su contexto, está plasmada en principios y requiere ser trabajada integrada e integralmente. En las Bases Curriculares, el Principio de Unidad señala: “El niño como persona es esencialmente indivisible, por lo que enfrenta todo aprendizaje en forma integral participando con todo su ser en cada experiencia que se le ofrece. Ello implica que es difícil caracterizar un aprendizaje como exclusivamente referido a un ámbito

específico, aunque para efectos evaluativos se defina ciertos énfasis”.

Este enunciando involucra en sí dos conceptos, el de la educación de párvulos cuyo currículo es necesariamente integral, es decir, concibe a niños y niñas como personas indivisibles, donde todos los aspectos de su desarrollo se activan cuando están frente a una situación de aprendizaje, planificada o espontánea, y usan todo su ser para aprender acerca del mundo. Es la manera natural de aprender de los párvulos, construyendo sus propios aprendizajes a través de la experiencia. Y, por otro, el de un currículo integrado, donde se desarrolla en las personas “la aptitud de ubicar el conocimiento y la información en un contexto y dentro de un conjunto”.¹⁷ Ello obliga a la educadora o educador a planificar las experiencias de aprendizaje teniendo presente la importancia de mediar y vincular los distintos aprendizajes. De esta manera, aprecia e internaliza no sólo la idea de la relación entre

¹⁶ Entrevista a José Gimeno Sacristán, 2012.

¹⁷ José Miguel Pereira Chaves, “Consideraciones básicas del pensamiento complejo de Edgar Morín en la educación”, 2010.

ciertos aprendizajes y concepciones pedagógicas, sino de que la vida entera funciona como sistema.

Desde sus inicios, la Educación Parvularia se concibió integrada y con un enfoque integral. Uno de los métodos de mayor data, el Método Montessori, concibe un currículo integral y también integrado:

“La educación Montessori cubre todos los períodos educativos desde nacimiento hasta los 18 años brindando un currículo integrado”.¹⁸

Por su parte, Ovide Decroly declara que “hasta los 6 ó 7 años de edad se trata de un pensamiento global y poco preciso (función de globalización)¹⁹, facultades que se irían desarrollando hasta alcanzar un pensamiento elaborado y concreto, que incorpora esquemas mentales complejos”.²⁰

¹⁸ <http://www.fundacionmontessori.org/Metodo-Montessori.htm>.

¹⁹ Con la función de globalización, el autor pretende explicar cómo las percepciones se encuentran fuertemente relacionadas con las funciones mentales superiores (inteligencia, voluntad y conciencia), es decir, los mecanismos mentales no se producen de forma aislada. No se debe confundir con el concepto económico de globalización.

²⁰ <http://www.movimientosrenovacionpedagogica@wikispaces.com>.

Vale recordar que el sentido de los “centros de interés” propios de este método pretenden “crear un vínculo común entre todas las materias, hacerlas converger o divergir en un mismo centro”.²¹

El Currículum Integral, creado específicamente para la Educación Parvularia en la década del 70 por un equipo de educadoras chilenas,²² presenta una intencionalidad y visión integradoras absolutamente vigente. En esta propuesta los fundamentos provienen de las ideas de los precursores de la educación inicial y tienen un carácter concreto. Muchas educadoras declaran desarrollarlo en sus prácticas (“el currículo real”), no obstante, la falta de procesos de reflexión de la práctica pedagógica, así como decisiones de política pública o institucionales, plasmadas en orientaciones técnicas, han incidido en modificaciones o alteraciones que han desvirtuado su sentido más profundo.

²¹ *Ibid.*

²² Las educadoras que crearon este currículo son Dina Alarcón y Nancy Prada más un equipo compuesto por Susana Bornard, Lucy Poisson, Selma Simonstein y María Victoria Peralta.

Así, el currículo integrado y con enfoque integral ha existido desde la génesis de la Educación Parvularia porque es coherente con el concepto del niño y niña como un ser indivisible y porque hoy, además, se tiene la evidencia científica de que los párvulos aprenden naturalmente, activando de manera sinérgica todos sus sentidos.

A objeto de realizar un ejercicio crítico en la práctica pedagógica, a continuación se describe cómo podría afectar a la planificación la opción de un enfoque curricular u otro, según sea representativo de un determinado paradigma.

Las Bases Curriculares definen, de manera amplia, los criterios generales de la planificación. En ella se describen los distintos niveles de ésta: macro (Bases Curriculares), intermedio (en JUNJI, el Referente Curricular) y micro (establecimientos y aula). En todos estos niveles de planificación, los educadores toman decisiones coherentes con paradigmas, su propio pensamiento pedagógico y/o sus creencias.

Lo importante es tener presente que cada decisión de aula que los educadores toman, implica de manera consciente o inconsciente su adhesión a una creencia o a una teoría.

Se plantean preguntas para que cada educador se cuestione o mire de manera crítica su propia práctica, porque es en el nivel de aula donde se materializa el currículo.

Cada decisión que se tome respecto de una experiencia de aprendizaje, evidenciará de manera explícita o implícita el tipo de enfoque y, por ende, el paradigma desde el cual se planteó. Cabe preguntarse, por ejemplo:

- ¿Se pensó en cómo se podría vincular la experiencia principal con otros aprendizajes, con énfasis institucionales, con postura pedagógica?
- ¿Las experiencias de aprendizaje planteadas establecieron criterios diferenciados o se plantearon de manera estandarizada?

- ¿Qué se transmite a través de esta decisión?
- ¿Qué opción teórica devela esta opción?
- ¿Qué se transmite cuando no se integran los aprendizajes en la planificación, cuando se los fragmenta y no se intenciona que niños y niñas establezcan relación entre ellos?
- ¿Se responde a los desafíos de aprendizaje, según las características y conocimientos previos de los niños y niñas, cuando se planifica de manera segmentada, es decir, en la jornada de la mañana se enseña ciencias y en la jornada de la tarde se realiza educación física?
- ¿Qué mensaje transmiten?
- ¿Constituyen efectivamente un aprendizaje o sólo reproducen, sin mirada crítica, los modelos imperantes?
- ¿El educador media para que los niños y niñas establezcan relaciones de los contenidos en esas lecturas con su vida diaria?
- ¿Cómo el educador intercede para que los párvulos logren establecer relaciones con otros aprendizajes, integrándolos como un todo?
- ¿Qué sentido tienen las “señales”, a qué tipo de enfoque curricular responden, qué se transmite a través de ellas?

De la misma manera, con frecuencia los recursos seleccionados para cada experiencia de aprendizaje conllevan una determinada orientación: las canciones que se enseñan, los libros que se leen con los párvulos, las ilustraciones que se consideran para utilizar como recurso. Es relevante cuestionarse:

Lo importante es tener presente que cada decisión de aula que los educadores toman implica su adhesión a una creencia o a una teoría.

El modo en que se evalúa también refleja a qué enfoque adscribe cada comunidad educativa: ¿qué instrumentos se utilizan?, ¿se centra en los resultados o en los procesos?, ¿cuál es el centro de esta evaluación, el instrumento o los niños y niñas?

Todo lo anterior demuestra cómo los paradigmas que se instalan en las sociedades repercuten en las prácticas pedagógicas y si no existe un proceso reflexivo, estas ideas se van cristalizando de manera inconsciente en las personas y finalmente se naturalizan, es decir, se asumen como naturales.

Para dar un ejemplo, un niño al que nunca se le permite opinar o elegir sus materiales con los que desea trabajar, asumirá que esa es la manera

de vivir en una sociedad, sin derecho a expresar su opinión, dejando que otros decidan por él o ella; o cuando se juega a “Cuánto panes hay en el horno”, se transmite una clara discriminación hacia un pueblo determinado.

De ahí la importancia de ser reflexivos en la opción curricular que se asume y de las prácticas que se realizan en los jardines infantiles. Así también, para desarrollar procesos de transformación es indispensable, por ejemplo, cuestionarse la formación recibida, la propia historia escolar, inclusive la historia personal, a la luz de nuevos conocimientos y del aporte de otras ciencias que de manera directa o indirecta aportan a la Educación Parvularia.

ACTIVIDAD

TRABAJANDO EN COMUNIDADES DE APRENDIZAJES

¿Qué queremos lograr?

Desarrollar capacidades de reflexión crítica frente al currículo.

¿Cómo nos organizamos?

En grupos de 3 a 4 personas, una de las cuales dirige el taller y otra toma nota.

Taller

A continuación se presenta una forma de planificación contenida en el libro titulado Programa Educativo de Educación Parvularia – Nivel Sala Cuna, del Ministerio de Educación de Chile (1981).

Para desarrollar este taller, se solicita:

- Leer la planificación descrita a continuación.
- Comparar con las orientaciones actuales sobre planificación, por ejemplo: enfoque, forma, lenguaje u otros aspectos que llamen la atención.
- Sobre la base del contenido en el documento, discutir a qué tipo de interés podría adscribirse, comentando qué hace llegar a esa conclusión.
- Poner en común las conclusiones.
- Finalmente, contrastar las conclusiones con la práctica pedagógica de la sala o grupo de niños: ¿qué aspectos de lo leído se parecen a lo descrito, qué se debería cambiarse, cómo y por qué?

Objetivo general

Establecer relaciones afectivas con los adultos que lo cuidan, fundamentales para lograr el sentimiento de confianza básica, situación que le facilitará el inicio de una virtud de autonomía que se puede traducir en participación en actividades como comer solo, ayudar a vestirse y desvestirse, etc.

Tarea

Adquiere un grado de autonomía que le permite colaborar en el vestuario, aseo, alimentación, etc.

Sub-tarea

Muestra disposición para lavarse por sí mismo en el momento oportuno.

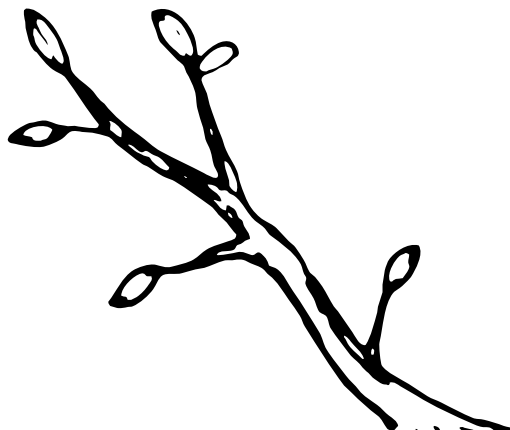
Situaciones de estimulación

Las situaciones que se usarán para esta estimulación serán los momentos antes y después de comer y cada vez que el niño o niña se ensucie las manos. Además se debe tomar en cuenta que las instalaciones

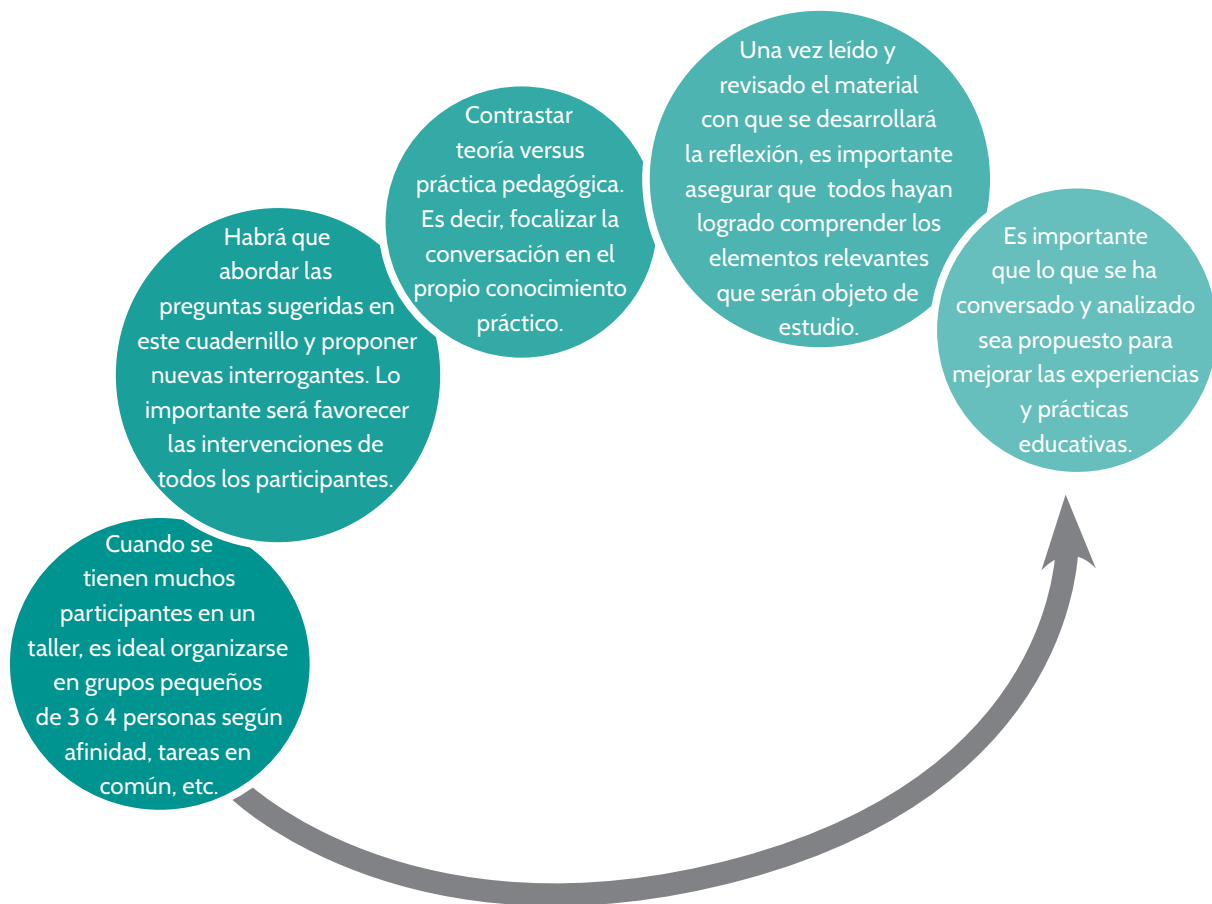
materiales deben ser adecuadas al párvulo, de modo que alcance, por ejemplo, el lavatorio.

En forma paulatina también se debe comenzar a estimular, por ejemplo, llevar al niño al lavatorio y pedirle que se lave las manos porque es el momento de comer. Toda esta verbalización debe ir acompañada de gestos. Luego, el educador le subirá las mangas, abrirá la llave y él se jabonará las manos y se las jabonará al niño. Posteriormente le mostrará

cómo enjuagarse, tomará la toalla, se las secará primero y le pasará la toalla al niño, invitándolo a repetir su acción. Es importante que el educador verbalice cada una de las acciones: “vamos a abrir la llave, ahora nos jabonaremos...”. Esto se irá repitiendo en varias ocasiones, dejando poco a poco que el niño lo haga solo, y el educador observará y estará atento, para ayudarlo y guiarlo. Cada vez que el niño termine de ejecutar la acción, el educador deberá manifestarle su aprobación.



ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA REFLEXIÓN



Fuente: Sección de Desarrollo Curricular, Departamento Técnico-Pedagógico JUNJI, 2016.

BIBLIOGRAFÍA

José Gimeno Sacristán, *¿Qué significa el currículum?* Separata, Universidad de Valencia, 2010, visto en septiembre de 2016 en http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2010000100009.

Entrevista a José Gimeno Sacristán en “Historia de Vida” en *Revista de Docencia Universitaria (REDU)*, Vol. 10, España, mayo-agosto de 2012.

Shirley Grundy, *Producto o praxis del currículum*, Ediciones Morata, Madrid, 1998.

Gionvanni lafrancesco, *Nuevos fundamentos para la transformación curricular: a propósito de los estándares*, Cooperativa Editorial Magisterio, Colección Escuela Transformadora, Bogotá, 2005.

JUNJI, *Lineamientos técnicos*, Departamento Técnico-Pedagógico, Santiago, 2015.

JUNJI, *Marco técnico pedagógico para la mejora de la calidad de las prácticas pedagógicas*, Departamento Técnico-Pedagógico, Santiago, 2015.

JUNJI, *Referente Curricular*, Departamento Técnico-Pedagógico, Santiago, 2010.

Stephen Kemmis, *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*, Ediciones Morata, Madrid, 1993.

Abraham Magendzo y Patricio Donoso, *Diseño curricular problematizador. Una opción para la elaboración del currículo en derechos humanos desde la pedagogía crítica*, Cuadernos de Educación en y para los derechos humanos N° 4, Instituto Interamericano de Derechos Humanos (IIDH) – Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE), Santiago, 1992.

María Victoria Peralta, *El currículo en el jardín infantil, un análisis crítico*, Editorial Andrés Bello, Santiago, 2004.

María Victoria Peralta, “Un análisis del desarrollo curricular de la Educación Parvularia chilena: ¿cuánto se ha avanzado?”, en *Revista Docencia del Movimiento Pedagógico del Colegio de Profesores de Chile*, visto en septiembre de 2016 en <http://www.revistadocencia.cl/pdf/20121213214313.pdf>.

José Miguel Pereira Chaves, “Consideraciones básicas del pensamiento complejo de Edgar Morín en la educación”, en *Revista Educare*, Vol. XIV, N° 1, Universidad Nacional Heredia, Costa Rica, enero-junio, 2010.

Unesco-Orealc, *Educación de calidad para todos, un asunto de derechos humanos*, Santiago, 2007.

Miguel Zabalza, *Diseño y desarrollo curricular*, Narcea S.A, Madrid, 1987.

Páginas web:

<http://www.fundacionmontessori.org/Metodo-Montessori.htm>.

<http://www.movimientosrenovacionpedagogica@wikispaces.com>.

Este libro fue editado y diseñado por Ediciones de la JUNJI y se terminó de imprimir en noviembre de 2016 en los talleres de Gráfica LOM.

Se utilizó la familia tipográfica Cabin para textos y para títulos la tipografía Avant Garde.

En el interior se utilizó papel hilado 106 grs., impreso a 2 tintas, y para las tapas, cartulina dúplex reverso café, 300 grs., impreso 3/1 color.

Dirección editorial Marcelo Mendoza

Edición Rosario Ferrer

Diseño Fernando Hermosilla / Macarena Correa

Producción Pilar Araya

Ediciones de la JUNJI es fruto de la convicción de la Junta Nacional de Jardines Infantiles por generar conocimiento, creatividad e innovación en educación e infancia y promover nuevos canales de aprendizaje y debate constructivo.

- 1 RECONOCIENDO A LAS FAMILIAS:
EL VALOR DE LA DIVERSIDAD
- 2 LIDERAZGO PEDAGÓGICO
TRANSFORMACIONAL DE LAS
COMUNIDADES EDUCATIVAS
QUE APRENDEN
- 3 ¿EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE
O PARA EL APRENDIZAJE?
- 4 AMBIENTES EDUCATIVOS
PROMOTORES DE
INTERACCIONES POSITIVAS
- 5 LA PRÁCTICA REFLEXIVA
- 6 CRIANZA CON RESPETO
- 7 LA SISTEMATIZACIÓN COMO
ESTRATEGIA DE PRODUCCIÓN
DE CONOCIMIENTO EN EL AULA
- 8 CURRÍCULO CON ENFOQUE
INTEGRADO EN EDUCACIÓN
PARVULARIA
- 9 CREATIVIDAD EN EL AULA
- 10 DIVERSIDAD EN EL AULA:
PRÁCTICAS EDUCATIVAS
EN AMBIENTES DIVERSOS
- 11 TRES MIRADAS DE
LA EDUCACIÓN INFANTIL